

# クラリネットの響き

2015年 5月10日(日) 午後2時開演

## 相生森林美術館

所定の入館料(一般:540円、中学生以下無料)が必要です。

開催中の企画展「珠玉のコレクションでたどる 日本洋画のあゆみ展」もご覧いただけます。

### プログラム(予定)

- |                         |               |
|-------------------------|---------------|
| ◇ 序奏とロンド op.72          | C. M. ヴィドール作曲 |
| ◇ 幻想小曲集 op.43           | N. ガーデ作曲      |
| ◇ クラリネットソナタ             | F. プーランク作曲    |
| ◇ ショレム・アレイヘム・ロヴ・ファイドマン! | B. コヴァーチ作曲    |
| ◇ メモリアス                 | P. イトゥラルデ作曲   |
| ◇ ビゼーの「カルメン」の主題による幻想曲   | A. ローゼンブラット作曲 |

### 出演

#### 井手端 聡 (クラリネット)

12歳よりクラリネットを始める。徳島文理大学音楽学部音楽科管打楽器コース卒業。同大学音楽専攻科修了。クラリネットを横田啓子、海川雅富の各氏に師事。また徳島文理大学ウィーン冬期セミナーにて H・クリンゼル氏、A・ノイバウアー氏のレッスンを受講。また大浦綾子氏の指導も受ける。第31回中四国新人演奏会に出演。2013年音楽喫茶みきにてソロリサイタルを開催。現在、徳島県警察音楽隊勤務。ヤマハクラリネット講師。Concerts Blicovenovs メンバー。デンナークラリネットアンサンブルメンバー。

#### 梅本 敏行 (ピアノ)

徳島文理大学音楽学部音楽学科ピアノコースを音楽功労賞を得て卒業。合わせて第16回中四国新人演奏会に推薦される。東京オペラシティでの「グループピアノスツ・マラソンコンサート」に2000年より出演し、ムジカノーヴァ誌等で好評を得るなど、東京・横浜・徳島ほか各地で演奏活動を行っている。現在、徳島県立徳島科学技術高等学校教諭。