

# 漫北 画斎 展

江戸伝承版木を摺る

2019年 相生森林美術館 春の企画展

4月27日 土 ▶ 6月16日 日

【関連事業】所定の入館料が必要です

【主催】相生森林美術館

【協力】芸艸堂

【開館時間】午前9時30分～午後4時30分

【休館日】毎週月曜日（ただし、4/29と5/6は開館し、5/7を休館いたします）

【入館料】一般（高校生以上）540円、中学生以下無料

20名以上の団体は2割引 障がい者手帳をお持ちの方は半額

※本展会期中、当館所蔵作品はご覧いただけません

□ 講演会&コンサート「北斎と音楽のジャポニズム」

5月12日（日）午後2時～3時30分

講師・出演：釘宮貴子氏（徳島文理大学音楽学部非常勤講師・ピアニスト）

ゲスト出演：上野美貴氏（ソプラノ歌手）

北斎をはじめ浮世絵がヨーロッパ絵画に大きな影響を与えたことはよく知られていますが、音楽界においては日本文化がヨーロッパ音楽に影響を与えたことはあまり知られていません。本講演ではヨーロッパ音楽におけるジャポニズムの研究をしている釘宮貴子氏をむかえ、講演と関連曲の演奏をしていただきます。

□ 伝承版木による再摺実演

5月26日（日）午後1時～2時30分

講師：市村一房堂 古川元偉氏（浮世絵木版画彫摺技術保存協会会員）

浮世絵版画や現代作家の版画など様々な木版画の摺りを行い、国内外でのワークショップや実演を多数行っている市村一房堂 古川元偉氏をむかえ、北斎「神奈川沖波裏」の摺りの実演を行います。またその後、参加者による小作品の摺りの体験（30名様限定・先着順）を行います。

□ 当館学芸員による展示解説

6月9日（日）午後2時～3時

## 相生森林美術館

徳島県那賀郡那賀町横石字大板34

Tel 0884-62-1117

図版：雀踊り（部分）、柏術（部分）、戯画（部分）、阿波の鳴戸（部分）

