

左手のピアニスト 智内威雄

2011年4月30日(土)

午後5時15分開演
(午後5時開場予定)

ところ 相生森林美術館 展示室

所定の入館料が必要です(一般500円、小中学生は土曜日につき無料)
春の企画展「ジョアン・ミロ版画展」もご覧いただけます。

主催：相生森林美術館

共催：徳島大学地域再生塾

主なプログラム

サンサーンス：エレジー

シューベルト：アヴェマリア

カッチーニ：アヴェマリア

マンシーニ：映画「ひまわり」より

バッハ：シャコンヌ

※プログラムは変更の場合があります。

相生森林美術館

徳島県那賀郡那賀町横石字大板 34
0884-62-1117

相生森林美術館 春の企画展

ジョアン・ミロ版画展

2011年4月23日(土)～6月12日(日)

休館日：毎週月曜日

入館料：一般(高校生以上)500円、小中学生200円

※小中学生は土・日・祝日無料

ジョアンミロ
版画展 2011
相生森林美術館



出演：智内威雄 (ピアノ)

智内威雄(ちない・たけお)1976年生まれ。東京音楽大学ピアノ演奏科コースを卒業後、1999年11月に渡独、2000年ドイツ・ハノーファー音楽大学に入学。E.S. ネットレベルク氏に師事し研鑽を積む。グリーク国際コンクール入賞、マルサラ国際コンクール3位入賞。

2001年局所性ジストニアが右手に発症し、大学を休学しリハビリを開始。2003年より左手のピアニストとしての技術を独学で研究を開始する。2005年左手のみで行った室内楽の卒業試験で満場一致の最優秀成績を収める。2006年3月に広島交響楽団とラヴェルの「左手のための協奏曲」を共演し、観衆をはじめ共演指揮者、楽団員から絶賛される。2006年11月に盛岡で行ったソロコンサートをきっかけにソロ活動を本格的に開始する。2007年7月に関西テレビ制作のドキュメンタリー番組「心に響く命の音・左手のピアニスト・智内威雄」が放送される。2009年より演奏活動とともに左手楽曲の演奏資料作成、楽譜収集、演奏方法をまとめる「左手のアーカイブ構想」に着手する。2010年春「左手のためのピアノ音楽の発掘と普及を目的とした任意団体「左手のアーカイブ」プロジェクトを発足させる。映像アーカイブ事業の成果を

www.lefthandpianomusic.orgにて公開スタート。「左手のアーカイブ」コンサートシリーズを開始させつつ、精力的に演奏家としての活動を続ける。以後、NHK(AM,FM,TV)、関西テレビ等のメディアにて活動が紹介される。

TAKAO CHIUCHI